



21103325

QP CODE: 21103325

Reg No :

Name :

**UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / REAPPEARANCE EXAMINATIONS,
DECEMBER 2021
Second Semester**

Common Course II - ML2CCT10 - മലയാളം- ഗദ്യപരിചയം

(Common for all Model II B.Sc. Programmes)

2017 ADMISSION ONWARDS

4D9E7A57

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. ഉത്തമനും അധമനും എന്നുള്ള 2 അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങളോടെ ആളുകളെ നോക്കിക്കാണാൻ പഠിച്ച മായ സാഹചര്യങ്ങൾ ഏവയെന്നാണ് വി. ടി. സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?
2. ദളിതർക്കു വേണ്ടി കെ.പി വള്ളോൻ ചെയ്ത സേവനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.
3. അടിയന്തിരാവസ്ഥ നൽകിയ രാഷ്ട്രീയ പാഠങ്ങൾ നാടക സാഹിത്യത്തെ നിയന്ത്രിച്ചതെങ്ങനെ?
4. ചെണ്ടമേളങ്ങൾ എത്ര തരം? ഏതെല്ലാം?
5. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക - ബി.രാജീവൻ
6. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക.- 'ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ'
7. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക 'കെ.സി.നാരായണൻ '
8. നൂതന ആത്മകഥകളുടെ പൊതു പ്രവണതകൾ ഏവ?
9. നമ്മുടെ വായനശാലാ / ഗ്രന്ഥാലയ സംസ്കാരം രാഷ്ട്രീയ ചരിത്രത്തിന്റെ കൂടി കഥയാണ്.' ആരുടേതാണ് ഈ അഭിപ്രായം? എന്തുകൊണ്ട്?
10. 'ആ കലഹം കേട്ട് ഈ ഭൂമിയിലേയ്ക്ക് ഉണരണോ എന്ന് സംശയിച്ച് കുറെ നേരം കിടക്കും ' ആര്? ഏതു കലഹം?
11. ടെലി സീരിയൽ നിർമ്മാതാവായ പി.എൻ.മേനോനെക്കുറിച്ച് ശിഹാബുദ്ദീന്റെ സ്മരണകൾ എന്തെല്ലാം





- 12. 'കൂടെ വന്ന സുഹൃത്ത് നാട്ടിലെ ഓരോരോ രാഷ്ട്രീയ സാംസ്കാരിക വിശേഷങ്ങളും പറയുമ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകൾ ഏതോ വിഷാദത്താൽ തിളങ്ങി. കാരണമെന്ത്?

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

- 13. ഇന്ത്യയുടെ ലോഹശാസ്ത്ര പാരമ്പര്യം വ്യക്തമാക്കുക
- 14. റാണി ഗൗരി പാർവതീഭായിയെപ്പറ്റി കേണൽ വാൾഷിന്റെ 'നിരീക്ഷണങ്ങൾ അന്നത്തെ ചരിത്ര സാഹചര്യങ്ങളോട് ബന്ധപ്പെടുത്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 15. ശക്തിസ്വരൂപിണിയായി ചരിത്രരേഖകളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ഉമയമ്മ റാണി'ഉമാകേരളത്തിൽ വൻ ദുരന്തം സഹിച്ച സാധ്യവും ദേശഭക്തയുമായ മാതാവായി ചുരുങ്ങിയതിൽ അതിശയിക്കാനൊന്നുമില്ല. എന്തുകൊണ്ട്?
- 16. വായനയെ ശക്തിപ്പെടുത്താൻ നവ മാധ്യമങ്ങളുടെ സാധ്യതയെ മാറോടു ചേർത്തു നിർത്തുകയാണ് വേണ്ടത് എന്ന് കെ.ഇ.എൻ.വ്യക്തമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 17. കേരള ഔദ്യോഗിക ഭാഷകൾ ആക്ട് ന് അനുബന്ധമായി വന്ന മലയാള ഭാഷാ പുരോഗമനപരമായ ഉത്തരവുകൾ ഏവ?
- 18. ഭൂമിയെപ്പറ്റിയും ജീവനെപ്പറ്റിയുമുള്ള ഉൽക്കണ്ഠകളാണ് പരിസ്ഥിതി സ്ത്രീവാദത്തിനടിസ്ഥാനം. വിലയിരുത്തുക
- 19. കാൽപനികത എഴുത്തിലെ ഒരു കുറ്റകൃത്യമല്ല, എഴുത്തിന്റെ ജീവനെ പിടിച്ചു നിർത്തുന്ന ഹൃദയമിടിപ്പാണ്. ശിഹാബുദ്ദീന്റെ ഈ അഭിപ്രായത്തെ വിലയിരുത്തുക
- 20. 'ഡെറ്റാളിട്ടു കുളിച്ചിട്ടും ഉപ്പയുടെ ദേഹത്തു നിന്ന് ദുർഗന്ധം പോയതേയില്ല.' മനുഷ്യസ്നേഹിയായ തന്റെ പിതാവിനെ ശിഹാബുദ്ദീൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 21. സ്ത്രീയേ എനിക്കും നിനക്കും തമ്മിലെന്ത്?' എന്ന ചോദ്യത്തിലൂടെ ശിഹാബുദ്ദീൻ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതെന്തെല്ലാം?

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.





- 22. കവിത 'കവിതയ്ക്കു വേണ്ടിയോ ജീവിതത്തിനു വേണ്ടിയോ ' എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുന്ന ലേഖനമാണ് ' കവിതയുടെ അനിവാര്യത'. വിലയിരുത്തുക
- 23. പ്രകൃതി വിഭവങ്ങൾ പോലെ തന്നെ നൂറ്റാണ്ടുകളിലൂടെ ആർജ്ജിച്ച ജ്ഞാന വിഭവത്തിന്റെ കാര്യത്തിലും ഇന്ത്യ വളരെയേറെ സമ്പന്നമാണ്.വി. എച്ച്. ദിരാറിന്റെ ലേഖനത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക
- 24. സാഹചര്യം കൊണ്ട് മാത്രമല്ല, മനുഷ്യന്റെ സർഗ്ഗ വൈഭവം കൊണ്ടു കൂടിയാണ് കലയുടേയും സംസ്കാരത്തിന്റേയും രംഗത്ത് കുതിച്ചു ചാട്ടങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നത്. തായമ്പകയുടെ മേള ചരിത്രത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക
- 25. ഗ്രാമം ശിഹാബുദ്ദീന് സമ്മാനിച്ച വായനശാലാ അനുഭവങ്ങൾ 'ജീവപര്യന്ത'ത്തിൽ എപ്രകാരം ഇഴചേരുന്നു?വിശദമാക്കുക

(2×15=30)

