



22102340

QP CODE: 22102340

Reg No :

Name :

UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, JULY 2022

First Semester

Common Course - HN1CCT02 - HINDI - PROSE AND MASS MEDIA

Common for all Model I B.Com Programmes

For Regular Candidates : 2017 Admission Onwards

For Private Candidates : 2021 Admission Only

F66BCCF7

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains **two** sections. Answer **SECTION I** questions in the answer-book provided. **SECTION II**, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under **SECTION II**

Part A

Answer any **ten** questions.

Each question carries **2** marks.

1. माधव हाडा की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
2. ओमप्रकाश वाल्मीकि के दो कविता संग्रह के नाम लिखिए।
3. हरिशंकर परसाईजी की रचनाओं में चर्चित दो विषय लिखिए।
4. अब्दुल कलाम को किस साल में 'भारत रत्न' सम्मान प्राप्त हुआ ? किस योगदान के लिए उन्हें यह पुरस्कार प्राप्त हुआ ?
5. पवन चौहान की हिंदी साहित्य भूषण पुरस्कार से सम्मानित रचना कौन सी है? यह किस विधा की रचना है?
6. रतनलाल अशांत किस कहानी का पात्र है? इस कहानी का लेखक कौन है?
7. आघात' फिल्म में ओमपुरी की भूमिका कौन-सी थी?
8. कुमुद शर्मा की किन्हीं चार रचनाओं के नाम लिखिए।
9. विज्ञापनदाताओं ने किस तरह का बदलाव दिखाया है ?
10. राही मासूम रज़ा के किन्हीं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।





11. रामशरण जोशी की मीडिया से सम्बंधित किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
12. चक दे इण्डिया किस विषय पर आधारित लेख है? इसका लेखक कौन है?

(10×2=20)

Part B

Answer any six questions.

Each question carries 5 marks.

13. जुठन में लेखक को तबादले के समय किन - किन समस्याओं का सामना करना पड़ा?
14. लेखक के अनुसार इस देश का आदमी चूहे से बदतर है क्यों ?
15. अब्दुल कलाम के बचपन के दोस्तों का नाम लिखकर उनका परिचय दीजिए।
16. किन्नर कैलाश शिवलिंग के बारे में आप क्या जानते हैं ?
17. बार बार सरकार बदल जाने पर रतनलाल को किन किन मुसीबतों का सामना करना पड़ा ?
18. ओमपुरी की राय में हॉलीवुड और बॉलीवुड फिल्मों में क्या अंतर है?
19. विज्ञापन की दुनिया स्त्री का महत्व क्या है ?
20. राही मासूम रज़ा के अनुसार कथाकार की हैसियत क्या है ?
21. 'चक दे इंडिया ' का टाइटल सांग ने मध्यवर्गीय भारतीय युवा मन में किस तरह का असर डाला?

(6×5=30)

Part C

Answer any two questions.

Each question carries 15 marks.

22. समाज में कायम जातीय भेद -भाव पर करारी चोट है जूठन। -स्पष्ट कीजिए।
23. गौरी का गुस्सा कहानी का सारांश लिखिए।
24. फिल्म और साहित्य के सम्बन्ध पर राही मासूम रज़ा के विचारों को संक्षेप में लिखिए।
25. वर्तमान युवा पीढ़ी के सपनों को पंख देनेवाली फिल्म है चक दे इंडिया। इस कथन की समीक्षा करे।

(2×15=30)

